Galerie Glaswerk

Handmade in Germany

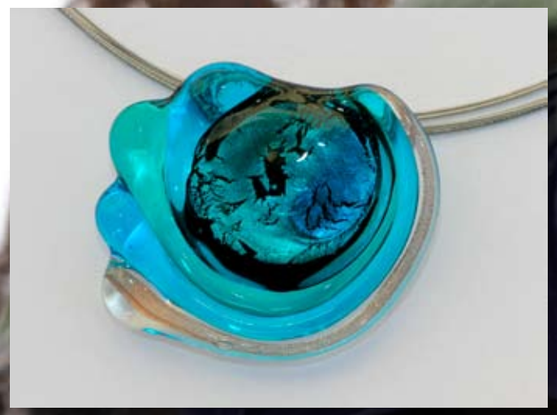
Modeschmuck aus Glas

Glass Fashion Jewelery

Inhalt

Midnight	Seite	2-5
Rave	Seite	6-7
Direct	Seite	8-9
Staple	Seite	10 - 11
Trio Multi	Seite	11
Neo	Seite	13
Diround	Seite	14
Stripe	Seite	15
Trico	Seite	16
Fog	Seite	17
Hip	Seite	18
Confetti	Seite	19
Canyon	Seite	20
Bino	Seite	21
Window	Seite	22
Putin	Seite	23
Nomist	Seite	24
@ Kette	Seite	25
Rainbow	Seite	26

Midnight



Art. Nr.: 1038 - Midnight Sun Halskette /
Midnight Sun Necklace

Art. Nr.: 1037M - Midnight Moon Halskette /
Midnight Moon Necklace

Art. Nr.: 1067 - Midnight Ohrhänger /
Midnight Hanging Earring

Art. Nr.: 1024M - Midnight Ohrstecker /
Midnight Ear-Post

Art. Nr.: 1061M - Midnight Sinus Halskette /
Midnight Sinus Necklace

Art. Nr.: 1037XL - Midnight Moon XL Halskette /
Midnight Moon XL Necklace

Die **Midnight Serie** wird vor der Glasbläserlampe gestaltet. Feines Blattsilber und Aventurin wird mit Farbglas überzogen und danach geformt.
Serienfarben: blau, gold, aqua/türkis, peridot, peridot/silber und peridot/türkis.
Weitere Farben auf Wunsch.

Midnight is a free-formed flamework using silver leaves and aventurine overlaid with coloured glass.
Standard colours: blue, gold, aquaturquoise, peridot,/silver and peridot/turqoise.
Other colours on demand

Midnight Sun und Midnight Moon:
Lieferbar auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf 40cm Naturkautschuk in schwarz.
Midnight Moon XL und Sinus:
40cm Edelstahlkette mit 925 Sterling Silber Steckverschluss.
Midnight Ohrhänger und Stecker:
925 Sterling Silber Montur.
Alle Metalle sind nickelfrei.

Midnight Sun and Midnight Moon:
Can be ordered on five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on 40cm natural black rubber necklace.
Midnight Moon XL and Sinus:
40cm stainless steel string with 925 sterling silver lock.
Midnight Earrings and Ear-Posts:
925 sterling silver base.
All metals without nickle.

Midnight

Art. Nr.: 1052M - Midnight Schanierspange /
Midnight Bracelet/Clasp

Art. Nr.: 1053M - Midnight Armspange Breit /
Midnight Wide Bracelet

Art. Nr.: 1023M - Midnight Fingerringe /
Midnight Fingerrings

Art. Nr.: 1041 - Midnight Sun Brosche
Midnight Sun Brooche

Art. Nr.: 1036M - Midnight Armkette 11-teilig /
Midnight Bracelet 11-parts

Art. Nr.: 1030M - Midnight Ohrclips
Midnight Earclip

Die **Midnight Serie** wird vor der Glasbläserlampe gestaltet. Feines Blattsilber und Aventurin wird mit Farbglas überzogen und danach geformt.
Serienfarben: blau, gold, aqua/türkis, peridot, peridot/silber und peridot/türkis.
Weitere Farben auf Wunsch.

Midnight is a free-formed flamework using silver leaves and aventurine overlaid with coloured glass.
Standard colours: blue, gold, aquaturquoise, peridot,/silver and peridot/turqoise.
Other colours on demand

Midnight Fingerringe werden auf einer verstellbaren 925er Sterling Silber Schiene geliefert, Standard Schienendurchmesser: 17mm.
Auf Wunsch 16mm oder 18mm lieferbar.
Midnight Armspangen, Armketten und Clips: nickelfrei versibertes Tombak.

Alle Metalle sind nickelfrei.

We deliver the **Midnight Fingerrings** on an adjustable 925 sterling silver base with 17mm diameter.
We can deliver on 16 or 18mm as well.
Midnight Bracelets and Earclips: silverplated tombak.

All metals without nickle

Rave

Art. Nr.: 1052R - Rave Scharnierspange /
Rave Bracelet with clasp

Art. Nr.: 1053R - Rave Armspange, breit /
Rave Wide Bracelet

Art. Nr.: 1037R - Rave Halskette / Rave Necklace

Art. Nr.: 1061R - Sinus Halskette / Sinus Necklace

Art. Nr.: 1024R - Rave Ohrstecker /
Rave Ear-Post

Art. Nr. 1030R - Rave Ohrclips /
Rave Ear-Clips

Art. Nr.: 1023R - Rave Fingerringe /
Rave Fingerrings

Die **Rave Serie** wird vor der Glasbläserlampe frei geformt.
Farbglas und Dichroic-Glas bewirken sehr schöne Lichtbrechungseffekte.
Serienfarben: rubin, cobaltblau, aquablau und dunkelgrün.

Rave is freeformed flamework using colored and dichroic-glass.
Standard colours: ruby, cobaltblue, aquablue and dark green.

Art. Nr.: 1079R - Tio Rave

Art. Nr.: 1036R - Rave Armkette, 11 teilig /
Rave Link Braclet, 11 parts

Rave Halsketten: Lieferbar auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf 40cm Naturkautschuk in schwarz.
Rave Tio Kette: wird auf 1-reihiger 40cm Stahlkette mit Steckverschluss geliefert.
Rave Stecker: 925 Sterling Silber Montur.
Rave Sinuskette: 40cm Edelstahlkette mit 925 Sterling Silber Steckverschluss.
Rave Fingerringe werden auf einer verstellbaren 925er Sterling Silber Schiene geliefert, Standard Schienendurchmesser: 17mm. Auf Wunsch 16mm oder 18mm lieferbar.
Rave Armspangen, Armketten und Clips: nickelfrei versibertes Tombak.

Alle Metalle sind nickelfrei.

Rave necklace: Can be ordered on five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on 40cm natural black rubber necklace.
Rave Tio: pendant is delivered on a 40cm stainless steel chain.
Rave Ear-Posts: 925 sterling silver base.
Rave Sinus: 40cm stainless steel string with 925 sterling silver lock.
Rave Fingerrings are delivered on an adjustable 925 sterling silver base with 17mm diameter. We can deliver on 16 or 18mm as well.
Rave Bracelets and Earclips: silverplated tombak.

All metals without nickle

Direct

Art. Nr.: 1024D - Direct Ohrstecker / Direct Ear Post

Art. Nr: 1030D - Direct Ohrclip / Direct Ear-Clips

Art. Nr.: 1050 - Direct Halskette / Direct Necklace
Art. Nr.: 1062 - Direct Mini

Art. Nr.: 1061D - Direct Sinus Halskette / Sinus Necklace

Art. Nr.: 1023D - Direct Fingerringe / Direct Fingerrings

Art. Nr.: 1079D - Tio Direct

Art. Nr.: 1036D - Direct Armkette, 11 teilig / Direct Link Braclet, 11 parts

Die **Direct Serie** wird im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt.
Serienfarben: gold, türkis, blau, grün, gold/quadrat, gold/streifen und türkis/streifen

Direct is made by glas fusing technique.
Standard colours: gold, turquoise, blue, green gold/square, gold/lines, and turquoise/lines.

Direct Halsketten: Lieferbar auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf 40cm Naturkautschuk in schwarz.
Direct Tio Kette: wird auf 1-reihiger 40cm Stahlkette mit Steckverschluss geliefert.
Direct Stecker: 925 Sterling Silber Montur.
Direct Sinuskette: 40cm Edelstahlkette mit 925 Sterling Silber Steckverschluss.
Direct Fingerringe werden auf einer verstellbaren 925er Sterling Silber Schiene geliefert, Standard Schienendurchmesser: 17mm. Auf Wunsch 16mm oder 18mm lieferbar.
Direct Armketten und Clips: nickelfrei versibertes Tombak.

Alle Metalle sind nickelfrei

Direct necklace: Can be ordered on five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on 40cm natural black rubber necklace.
Direct Tio: pendant is delivered on a 40cm stainless steel chain.
Direct Ear-Posts: 925 sterling silver base.
Direct Sinus: 40cm stainless steel string with 925 sterling silver lock.
Direct Fingerrings are delivered on an adjustable 925 sterling silver base with 17mm diameter. We can deliver on 16 or 18mm as well.
Direct Bracelets and Earclips: silverplated tombak.

All metals without nickle

Staple

Art. Nr.: 1086 - Staple Halskette / Staple Necklace

Art. Nr.: 1024S - Sinus Ohrstecker / Sinus Ear-Post

Art. Nr.: 1061S - Sinus Halskette / Sinus Necklace

Art. Nr.: 1086ST - Staple Fingerring / Staple Finger Ring

Staple Anhänger werden im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt. **Staple** wird als 5er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.
Sinuskette: 925 Sterling Silber Steckverschluss.
Ohrstecker: 925 Sterling Silber Montur.
Fingerringe werden auf einer verstellbaren 925er Sterling Silber Schiene geliefert, Standard Schienendurchmesser: 17mm.
Auf Wunsch 16mm oder 18mm lieferbar.

The Staple pendant is made in the furnace using the fusing technique. The pendant is delivered as a set of 5pcs. on a five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.
Earring bases are made of 925 sterling silver.
Sinus necklace has a 925 sterling silver lock.
We deliver the **Staple fingerrings** on an adjustable 925 sterling silver base with 17mm diameter.
We can deliver on 16 or 18mm as well.

Tio Multi

Art. Nr.: 1079 ML - Tio Multi gross / Tio Multi large

Art. Nr.: 1079 MS - Tio Multi klein / Tio Multi small

Die Tio Multi Kettenanhänger werden vor der Glasbläserlampe gearbeitet. Mehrere Schichten von Dichroic-Glas, Blattsilber, Blattgold und Aventurin werden immer wieder mit klarem Glas überfangen und am Ende des Arbeitsprozesses ausgeformt.
Tio Multi kann als kleine oder grosse Ausführung im 5er-Set bestellt werden. Wir liefern entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf 1-reihigem Edelstahl, 40cm mit Steckverschluss.

The Tio Multi pendant is a demanding handrafted flamework. We use several layers of dichroic-glass, silver and gold leaves and also aventurine which are overlayed with clear glass and then shaped.
You can order **Tio Multi** in a small and large size. The pendant is delivered as a set of 5pcs. on a five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on a single string of stainless steel.

Neo

Art. Nr.: 1069 - Neo Halskette / Neo Necklace

Neo ist ein vor der Lampe frei geformtes Unikat aus mehreren Schichten von Dichroicglas.
Wir liefern in bläulichen, türkisenen oder gold-orangenen Farbtönen. Der Anhänger ist auf ein elegantes, 2-reihiges Collier, 40cm, aus Edelstahl gearbeitet. Der Steckverschluss ist aus 925 Sterling Silber.

Neo is freeormed flamework using several layers of dichroic-glass.
We can deliver in blueish, greenish or goldish colors. The pendant is on a 2 -string stainless steel necklace, 40cm, with a 925 sterling silver lock.

Diround

Art. Nr.: 1023DR - Diround Fingerring / Diround Fingerring

Art. Nr.: 1071 - Diround Halskette / Diround Necklace

Diround ist vor dem Glasbrenner frei geformtes Dichroicglas.
Der Anhänger wird als 4er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.
Diround Fingerringe werden auf einer verstellbaren 925er Sterling Silber Schiene geliefert. Standard Schienendurchmesser 17mm. Auf Wunsch 16mm oder 18mm lieferbar.

Diround is freeformed flamework using dichroic-glass.
The pendant is delivered as a set of 4pcs. on a five string nylon-coated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.
We deliver the **Diround fingerrings** on an adjustable 925 sterling silver base with 17mm diameter. We can deliver on 16 or 18mm as well.

Stripe

Art. Nr.: 1056 - Stripe Halskette / Stripe Necklace

Art. Nr.: 1059 - Stripe Scharnierspange / Stripe Bracelet with clasp

Art. Nr.: 1053S - Stripe Armspange, breit / Stripe Wide Bracelet

Art. Nr.: 1023S - Stripe Fingerringe / Stripe Fingerrings

Art. Nr.: 1079S - Tio Stripe / Tio Stripe

Die **Stripe Serie** ist vor der Lampe frei geformt. Feine Linien bilden den Hintergrund für ein lichtbrechendes Stückchen von Dichroic-Glas.
Serienfarben: rot, orange oder gelb.

Alle Metalle sind nickelfrei.

Stripe is very demanding freeformed flamework. A little piece of reflecting dichroic glass is in front of a fine lined background
Standard colours: red, orange or yellow.

All metals without nickle.

Trico

Art. Nr.: 1074 - Trico Halskette / Trico Necklace

Trico ist vor dem Glasbrenner frei geformtes Dichroicglas.
Der Anhänger wird als 5er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.

Trico is freeformed flamework using dichroic-glass.
The pendant is delivered as a set of 5 pcs. on a five string nylon-coated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.

Fog

Art. Nr.: 1087 - FogHalskette / Fog Necklace

Fog Anhänger werden im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt. **Fog** wird als 4er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.

The Fog pendant is made in the furnace using the fusing technique. The pendant is delivered as a set of 5pcs. on a five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.

Hip

Art. Nr.: 1075 - Hip Halskette / Hip Necklace
Art. Nr.: 1075S - klein / small

Art. Nr.: 1076 - Hip Brosche / Hip Brooche

Art. Nr.: 1078 - Hip Fingerringe / Hip Finger Rings

Art. Nr.: 1077 - Hip Ohrclips / Hip Ear-Clips

Die HIP Serie ist eine gelungene Kombination aus in Fusingtechnik hergestelltem Glas und Metall (Tombak). Serienfarben sind gold, blau, türkis, gold/quadrat, gold/streifen und türkis/streifen.
Die grosse Kette ist auf ein 60cm langes, 2-reihiges Collier aus Edelstahl gearbeitet, der Verschluss ist aus 925 Sterling Silber.
Die kleine Kette wird auf einer 1-reihigen Edelstahlkette, 40cm, mit Steckverschluss geliefert. Die Ringe sind verstellbar.
Alle Metalle sind nickelfrei.

The HIP range is a nice combination od fused glass and metal (tombak). Standard colors are gold, blue, turquoise, gold/square, gold/stripes and turquoise/stripes.
The large pendant is on a 2 -string stainless steel necklace, 60cm, with a 925 sterling silver lock.
The small pendant on a single string of stainless steel.
The ringbase is adjustable.
All metals are without nickle.

Confetti

Art. Nr.: 1088 - Confetti Halskette / Confetti Necklace

Der Confetti - Anhänger wird im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt. **Confetti** wird als 5er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.

The Confetti pendant is made in the furnace using the fusing technique. The pendant is delivered as a set of 5pcs. on a five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.

Canyon

Art. Nr.: 1063 - Canyon Halskette / Canyon Necklace

Art. Nr.: 1065 - Canyon Ohrstecker / Canyon Ear-Post

Art. Nr.: 1064 - Canyon Brosche / Canyon Brooche

Art. Nr.: 1066 - Canyon Krawattennadel / Canyon Tie-Bar

Die Canyon Serie wird im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt. Serienfarben sind gold und blautürkis.
Der Kettenhänger ist auf ein elegantes, 2-reihiges Collier, 40cm, aus Edelstahl gearbeitet. Der Steckverschluss ist aus 925 Sterling Silber.
Die Ohrsteckermonturen sind ebenfalls aus 925 Sterling Silber.

The Canyon range is made in the furnace using the fusing technique. The pendant is on a 2 -string stainless steel necklace, 40cm, with a 925 sterling silver lock.
The ear-post base is 925 sterling silver as well.

Bino

Bino Halsketten:
Die **Bino Serie** wird in Fusingtechnik gearbeitet.
Lieferbar als 10er Set auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf 40cm Naturkautschuk in schwarz.

Alle Metalle sind nickelfrei.

Bino necklace:
Bino is made by glas fusing technique.
Can be ordered as a set of 10 pcs. on five string nyloncoatet steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on 40cm natural black rubber necklace.

All metals without nickle.

Window

Art. Nr.: 1030W - Window Clips

Art. Nr.: 1023W - Fingerring

Art. Nr.: 1024W - Window Ohrstecker
Window Ear-Post

Art. Nr.: 1085 - Window Sinus Kette
Window SInus Necklace

Die **Window Serie** wird mittels Fusingtechnik hergestellt.
Lieferung der Ketten im 10er-Set auf 40cm Edelstahlkette mit Steckverschluss.
Ohrstecker: 925 Sterling Silber Montur.
Sinuskette: 925 Sterling Silber Steckverschluss.
Fingerringe werden auf einer verstellbaren 925er Sterling Silber Schiene geliefert, Standard Schienendurchmesser: 17mm.

The Window range is made using the fusing technique.
The pendants are delivered as a set of 10pcs. on stainless steel strings.
Earring bases are made of 925 sterling silver.
Sinus necklace has a 925 sterling silver lock.
We deliver the **Window fingerrings** on an adjustable 925 sterling silver base with 17mm diameter.
We can deliver on 16 or 18mm as well.

Nomist

Art. Nr.: 1080 - Nomist Halskette / Nomist Necklace

Art. Nr.: 1061N - Sinus Halskette / Sinus Necklace

Art. Nr.: 1080H - Nomist Ohrhänger /
Nomist Hanging Earrings

Art. Nr.: 1024N - Nomist Ohrstecker /
Nomist Ear-Post

Die **Nomist Serie** wird mittels Fusingtechnik hergestellt.
Lieferung der Ketten im 10er-Set auf 40cm Edelstahlkette mit Steckverschluss.
Ohrstecker und Ohrhänger: 925 Sterling Silber Montur.
Sinuskette: 925 Sterling Silber Steckverschluss.

The Nomist range is made using the fusing technique. The pendants are delivered as a set of 10pcs. on stainless steel strings.
Earring bases are made of 925 sterling silver.
Sinus necklace has a 925 sterling silver lock.

Putih

Art. Nr.: 1084 - Putih Kette / Putih Necklace

Der Putih- Anhänger wird im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt.
Putih wird als 10er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.

The Putih pendant is made in the furnace using the fusing technique. The pendant is delivered as a set of 10pcs. on a five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.

@ Kette

Art. Nr.: 1089 - @ Halsketten / @ Necklaces

@ Anhänger werden im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt. @ wird als 5er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.

The @ pendant is made in the furnace using the fusing technique. The pendant is delivered as a set of 5pcs. on a five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.

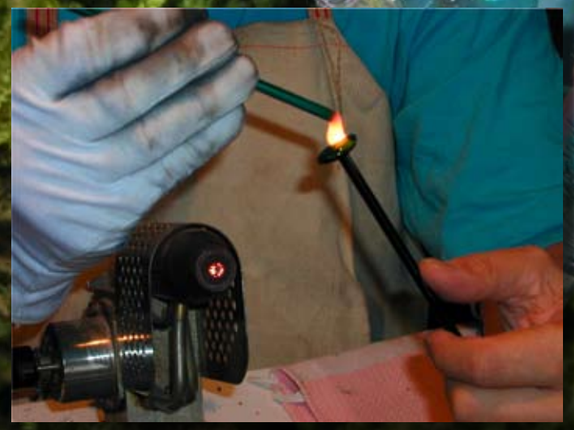
Rainbow

Art. Nr.: 1072 - Rainbow Halskette klein / Rainbow Necklace small
Art. Nr.: 1073 - Rainbow Halskette gross / Rainbow Necklace large

Die Rainbow Kette wird im Schmelzofen mittels Fusingtechnik hergestellt.
Rainbow wird als 5er-Set geliefert, entweder auf 5 reihigem nylongecoatetem Edelstahl, 40cm mit 7 cm Verlängerung oder auf schwarzem Naturkautschuk mit gleicher Länge.

The Rainbow pendant is made in the furnace using the fusing technique. The pendant is delivered as a set of 5pcs. on a five string nyloncoated steel necklace, 40cm with 7cm prolongation or on black natural rubber with same length.

Rainer Schrade



geb.:	1957 in Reutlingen
1975-78	Ausbildung zum Krankenpfleger
1979-84	Beschäftigung als Anaesthesie- und Intensivpfleger in verschiedenen Krankenhäusern.
1980-81	für das Int. Rote Kreuz in Djibouti (Afrika) in der Sahelzone im Flüchtlingslager BalBala
1984-87	Abitur am Berlin Kolleg
1988 - 98	selbstständig, als Inhaber der „Galerie Glaswerk Berlin"Organisator zahlreicher Ausstellungen mit Glasgestaltern aus dem In- und Ausland.
1988	eigenes Studio in Berlin
seit 1993	Teilnehmer "Ambiente" und "Tendence", Frankfurt
1997	Ausstellung Essener Glasgalerie, Essen
seit 1998	Mitglied im Bund der Kunsthandwerker (BdK)
1998-2007	Mitglied im Bundesverband Kunsthandwerk
1998	Teilnehmer der Eurobijoux, Menorca 1999 Teilnehmer der Int. Baseler Schmuckmesse; Ausstellung im Atelier Tanz, Ratingen; Ausstellung Essener Glasgalerie, Essen
2000	Teilnehmer der San Francisco Gift Fair Schmuckdesign für den Christuspavillion, Expo 2000, Hannover
seit 2000	eigenes Studio in Germersheim / Pfalz
2001	Teilnehmer New York Gift Fair Anerkennung als freischaffender Künstler durch die Akademie der bildenden Künste, München (AdbK)
2003	Ausstellung King Art Gallery,Taipeh, Taiwan Ausstellung Altstadtgalerie Weinheim
2004	Ausstellung Atelier Zindulka, Regensburg
2005	Ausstellung Zehnthaus,Römerberg Teilnehmer CASA, Salzburg Teilnehmer Expohogar Regalo, Barcelona
2006	Teilnehmer „Eclat de Mode, Bijorhca, Paris

Angeleitet von meinen Brüdern, beide ausgebildete Glasbläser, sowie durch Teilnahme an zahlreichen Seminaren, u.a. auch bei Detlef Tanz (Fusingtechnik), Petr Novotny (freies Arbeiten am Schmelzofen) und Reinhard Herzog (Arbeiten vor dem Glasbrenner), erarbeitete ich mir diverse eigene Techniken weitgehend autodidaktisch.
Ich arbeite auptsächlich vor der Glasbläserlampe.
Bei Temperaturen von 800-1200 Grad werden Glasstäbe und/oder Röhren verschmolzen und durch Farbglaseinschmelzungen oder Verwendung von Blattgold oder Blattsilber sowie Metalloxiden verziert.
Ein weiterer meiner Arbeitsbereiche ist die "Fusingtechnik". Hierbei werden zumeist Flachglaselemente in meinem Schmelzofen miteinander verbunden und nachträglich über einer Absenkform zu Schalen und Gefäßen weiterverarbeitet.
Mehrere Male im Jahr miete ich mich in Studioglashütten ein und arbeite direkt am Glasofen. Hauptsächlich stelle ich dann Objekte oder Paperweights her, deren "Innenleben" und Dekors ich am Fusingofen oder vor der Lampe vorbereite. Am Studioglasofen überfange und forme ich dann ich diese vorbereiteten Elemente.
Schwerpunkt meiner jetzigen Arbeit ist die Herstellung von Glasschmuck, als Unikat oder als Kleinserien.

Birgit Sänger

geb.:	22.04.1960 in Berlin
1978	Staatsexamen zur Krankenpflegerin
1984	Mitbegründerin der Galerie Glaswerk Berlin Organisations und Verkaufsleitung
1986	Abitur auf dem zweiten Bildungs-weg - Allgemeine Hochschulreife
1990 - 1992	Studium der Sonderpädagogik / Lehramt an der freien Universität Berlin

Lehrgänge

1995	Fusing Seminar bei Walter Bahr im Glashaus Wertheim
1996	Pate de Verre und Casting Lehrgang bei Detlef Tanz im Glashaus Wertheim
1997	Fusing Aufbau Seminar bei Detlef Tanz in Schloss Holte, TIffany Glaskunst
1998	Arbeiten mit Kleingruppen und Kin-dern in eigener Werkstatt
2000	Eigenes Studio in Germersheim / Pfalz
2003	Austellung in der Altstadtgalerie Weinheim
2004	Vergabe von Praktika im Bereich der Fusingtechnik
2004	Austellung in der Galerie Peter Zindulka
2005	Austellung im Zehnthaus Römerberg

Galerie Glaswerk
Rainer Schrade und Birgit Sänger
Kirchstr. 2 - 76726 Germersheim
fon: +49 (0) 7274 - 779 157
fax: +49 (0) 7274 - 779 178
post@galerie-glaswerk.de
www.galerie-glaswerk.de

© Copyright Galerie Glaswerk

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das Recht auf Vervielfältigung und Verbreitung sowie Übersetzung. Kein Teil dieses Katalogs darf in irgendeiner Form ohne schriftliche Genehmigung von Galerie Glaswerk reproduziert werden oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

All pictures and words are copyrigthed by their authors and may not be copied and reproduced by any means . No part of those documents and pictures may be reproduced in books, magazines or newspapers without the prior, written consent of Galerie Glaswerk or the respective copyright owner.